



Paris, le 20 novembre 2009

INFORMATION PRESSE

Journée de mobilisation pour la sauvegarde des gorilles – 5 décembre 2009

Dans le cadre de l'Année internationale du gorille, décrétée par les Nations unies pour enrayer l'extinction du plus grand des primates, **le ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de la Mer organise, le samedi 5 décembre 2009 au Muséum national d'Histoire naturelle, une journée de mobilisation à destination du grand public.**

Contes africains, représentations théâtrales avec la participation d'enfants du Bassin du Congo, projections de films et débats... Plusieurs animations et informations sur les conséquences en chaîne de l'extinction des gorilles et sur leur rôle essentiel dans l'écosystème du bassin forestier du Congo, second poumon de la planète et immense réservoir de biodiversité.

De 10h30 à 18h30

Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution et Grand Amphithéâtre du Muséum national d'Histoire naturelle (Jardin des Plantes) – Paris 5e

Entrée gratuite

**Renseignements et réservations :
01 40 79 56 01 (de 10h à 17h)**

Trois des quatre espèces de gorilles figurent parmi les espèces « en danger critique d'extinction » sur la Liste rouge de l'UICN (Union internationale pour la conservation de la nature).
Si rien n'est fait, le gorille aura disparu à l'état sauvage dans les prochaines décennies.

Programme détaillé en pièce jointe

Partenaires de l'opération : le ministère des Affaires étrangères et européennes, le Muséum national d'Histoire naturelle, l'UNESCO, le Fonds français pour l'environnement mondial, la Convention de Bonn, l'association Le Projet pour la Conservation des grands signes, l'Institut Jane Goodall France. L'opération reçoit l'appui de Brussels Airlines et de Lufthansa.

Contacts presse : Direction de la Communication – Bureau des relations presse : Danielle Keroullé 01 40 81 78 88

**Journée de mobilisation
en faveur de la sauvegarde des gorilles
5 décembre 2009
Programme**

Matinée

**10h30-12h30 – Films débat – « Le gorille, entre mythe et réalités »
Auditorium de la Grande galerie de l'évolution**

King-Kong

La rencontre d'une belle et d'une bête ; l'affection balaie les apparences terrifiantes et les préjugés.

Images retrouvées

La vie de Dian Fossey, ses premiers contacts avec les gorilles grâce aux images d'archives tournées par Robert Campbell sur les volcans au début des années 70.

Les gorilles de montagne

Début du travail d'approche et d'habituance des gorilles de montagne au Rwanda.

Débat avec Ian Redmond, ambassadeur de l'Année internationale du gorille, André Lucas, réalisateur et Fidel Ruzigandekwe, directeur de l'Agence rwandaise de la faune sauvage.

**11h00-12h30 – Spectacle théâtral « Les Princes de la forêt et la malle mystérieuse » pour la famille
Grand Amphithéâtre du Muséum national d'Histoire naturelle**

Spectacle interactif pour tout public : mimes, contes africains et la participation inédite d'enfants d'Afrique centrale mettant en scène leur combat en faveur de la protection du gorille.

Cette représentation s'inspire des traditions orales africaines et de l'arbre à palabres pour transmettre la connaissance et décliner son art en solidarités (entre enfants africains et français, entre pays, au profit d'un animal à forte connotation affective) autour d'un support à vocation pédagogique.

Spectacle mis en scène par la compagnie « Les Anthropologues », spécialisée dans le spectacle de rue.

**12h30-13h – Rencontre du public avec les représentants de l'Année internationale du gorille
Grand Amphithéâtre du Muséum national d'Histoire naturelle**

Après-midi

14h00-15h30 – Spectacle théâtral « Les Princes de la forêt et la malle mystérieuse » pour la famille

Grand Amphithéâtre du Muséum national d'Histoire naturelle

Spectacle interactif pour tout public : mimes, contes africains et la participation inédite d'enfants d'Afrique centrale mettant en scène leur combat en faveur de la protection du gorille.

Cette représentation s'inspire des traditions orales africaines et de l'arbre à palabres pour transmettre la connaissance et décliner son art en solidarités (entre enfants africains et français, entre pays, au profit d'un animal à forte connotation affective) autour d'un support à vocation pédagogique.

Spectacle mis en scène par la compagnie « Les Anthropologues », spécialisée dans le spectacle de rue.

14h00-16h00 – Films débat – « Le gorille dans la forêt, un enjeu de biodiversité »

Auditorium de la Grande galerie de l'évolution

Retour aux Virungas

Images récentes sur la vie des gorilles de montagne dans le parc des Virungas. Commentaire en direct pendant la projection.

Le paradis des gorilles

Du fait des difficultés à les suivre et à les observer dans leur milieu forestier, les gorilles de plaine ont été beaucoup moins bien étudiés que les gorilles de montagne. Shelly Masi a relevé le défi.

Débat avec Shelly Masi, chercheur sur le comportement des gorilles, Ian Redmond, André Lucas et Norbert Mushenzi, directeur du Parc nord des Virungas (République démocratique du Congo).

15h30-16h – Rencontre du public avec les associations de sauvegarde du Gorille

Grand Amphithéâtre du Muséum national d'Histoire naturelle

16h30-18h30 – Films débat – « Le gorille et l'homme : quel avenir ? »

Grand Amphithéâtre du Muséum national d'Histoire naturelle

Sur la piste des primates

Au Gabon, des hommes mènent des actions permanentes pour protéger les parcs nationaux du braconnage et de la déforestation.

La guerre du coltan

L'exploitation du Coltan, minéral de Niobium et de Tantale découvert dans le parc national de Kahuzi Biega au Congo a sonné le glas des gorilles de Grauer, sous espèce très proche des gorilles de montagne. La moitié d'entre eux a été massacrée.

Meurtres sur les gorilles

Dans la région du Kivu, plus d'une centaine de gardes ont laissé leur vie pour préserver celle des gorilles. Enquête sur le récent assassinat de gorilles et le trafic de bois pour le charbonnage dans une région sinistrée et en guerre.

Débat avec Norbert Mushenzi, Fidele Rudigandekwe, Ian Redmond, Samy Mankoto, représentant du programme « Homme et biosphère » de l'Unesco et Boutros Kaléré, directeur de l'association Fonce Congo.
